



**Monsieur Bertrand DELANOË**  
**Maire de Paris**  
**MAIRIE DE PARIS**  
**Place de l'Hôtel de Ville**  
**75196 PARIS Cedex 04**

Paris, le 15 novembre 2013

**Objet : Grand Ecran Italie**

Monsieur le Maire,

Lors de sa session des 8, 9 et 10 juillet dernier, le Conseil de Paris a voté à l'unanimité un « *vœu relatif au maintien du Grand Ecran Italie comme salle polyvalente tournée vers les offres culturelles grand public* » demandant que :

- « *La Ville de Paris poursuive les échanges avec l'association Sauvons le Grand Ecran qui œuvre depuis plus de six ans pour maintenir cette salle exceptionnelle en activité.* »,
- « *Qu'elle étudie la faisabilité de reconversion de cette salle en un lieu polyvalent pouvant accueillir divers types de spectacles : musique, théâtre, audiovisuel, cinéma...* »

Nous avons été bien sûr un peu surpris de découvrir que la Ville de Paris était invitée par ce vœu à poursuivre avec nous des échanges qui malgré nos demandes répétées depuis 8 ans n'ont jamais eu lieu...

Et étant sans nouvelles de la Ville de Paris depuis l'adoption de ce vœu en juillet dernier, nous vous transmettons ci-joint copie de la lettre que nous venons d'adresser à M. Jérôme Seydoux, coprésident de Pathé qui avait annoncé fin avril à la mairie du treizième arrondissement en présence de Jérôme Coumet une issue prochaine favorable à l'affaire du Grand Écran.

Il s'agissait selon toutes apparences du projet de reprise du Grand Écran par un jeune chef d'orchestre ayant l'ambition de démocratiser l'opéra à Paris, projet auquel votre adjoint à la culture, Bruno Julliard, avait réagi favorablement.

Or c'est un scénario catastrophe qui, comme l'indique notre lettre à Jérôme Seydoux, se profile à un horizon annoncé comme très proche.

Nous vous serions donc profondément reconnaissants de bien vouloir dès que possible recueillir et nous transmettre toutes informations sur cette affaire et veiller à ce que - conformément au vœu du Conseil de Paris et à ses délibérations antérieures - l'intégrité architecturale du Grand Écran et sa vocation culturelle soient respectées.

Vous remerciant par avance pour le bienveillant accueil que vous voudrez bien réserver à notre pressante démarche, nous vous prions d'agréer, Monsieur le Maire, l'expression de notre haute et déférente considération.

Marie-Brigitte Andrei  
Présidente

Etienne Louis  
Vice-Président

P.J. : Courrier à Jérôme Seydoux