

Conseil de Paris
Séance des 16 et 17 juin 2014

**Vœu présenté par Jérôme Coumet et les élus du groupe socialiste et apparentés,
Relatif au devenir de l'ancien cinéma Grand Ecran Italie**

Considérant la situation de l'ex-complexe cinématographique Grand Ecran Italie, dont Gaumont-Pathé a cessé l'activité en 2006 et dont le bâtiment est depuis en vente ;

Considérant l'importance de la préservation de la vocation culturelle de cette salle pour le 13ème arrondissement, marqué par une nouvelle dynamique cinématographique avec l'ouverture prochaine de la fondation Jérôme Seydoux-Pathé, la rénovation du Gaumont Gobelins Fauvette et l'extension du MK2 Bibliothèque ;

Considérant l'attachement de la Ville de Paris et du tissu associatif à cette vocation culturelle du Grand Ecran Italie, réaffirmé par la Ville par un vœu du Conseil de Paris des 16, 17 et 18 décembre 2013 ;

Considérant les informations transmises par Gaumont-Pathé relatives à la signature d'une promesse de vente avec un opérateur privé en février 2013, laquelle précisait que l'acquéreur s'engageait à « affecter [les biens] à usage commercial de salle de spectacle et à titre accessoire de cinéma » ;

Considérant que les contacts entre la mairie du 13ème arrondissement, la Ville de Paris et Gaumont-Pathé n'ont pas permis à ce jour d'obtenir des informations définitives sur le contenu du nouveau projet ;

Considérant que ce vœu a été adopté à l'unanimité par le Conseil du 13ème arrondissement lors de sa séance du 10 juin 2014 ;

Sur proposition de Jérôme Coumet et des élus du groupe socialiste et apparentés, le Conseil de Paris émet le vœu que :

Gaumont-Pathé, dans la poursuite du dialogue entretenu, informe les élus de l'arrondissement et de la Ville de Paris des dernières avancées de la vente et présente le projet à venir.

Les engagements pris par Gaumont-Pathé, à la demande du 13ème arrondissement, de la Ville de Paris et du tissu associatif, sur la vocation culturelle du futur projet soient respectés.